



Domingo 23 de Novembro

Concerto de Santa Cecilia.
Banda da Escola de Música Municipal.
Casa da Cultura Pintor Lloréns. 19:00 h.
Entrada Libre.

HOMENAXE POPULAR DA TERRA DAS MARINHAS A D. ISAAC DIAZ PARDO,



SADA,
24 AO 29 DE NOVEMBRO

ORGANIZAN

ALEXANDRE BOVEDA

INCLUSIÓN



ASOCIACIÓN CULTURAL
Y RECREATIVA
"A MEDA"



ACTIVIDADES

LUNS, 24 DE NOVEMBRO.

Conversas con... Felipe Senén, técnico cultural da Deputación d' A Coruña, e Pancho Pillado, escritor e editor.
Lugar: A Terraza de Sada. Hora:20:30

MARTES, 25 DE NOVEMBRO.

Proxección da biofilmografía sobre Isaac Díaz Pardo.
Lugar: IES Isaac Díaz Pardo. (só para escolares).

MERCORES, 26 DE NOVEMBRO.

Conversas con... Xose Neira Vilas, escritor. Xose Luis Axeitos, escritor e arquivista da RAG. Avelino Pousa Antelo, agrarista e vello galeguista.
Lugar: A Terraza de Sada. Hora:20:30

XOVES, 27 DE NOVEMBRO.

Proxección da película *Isaac* dirixida por Xosé Abad.
Lugar: Casa da Cultura de Sada. Hora:20:30

VENRES, 28 DE NOVEMBRO.

Actuación do Coro de Cántigas da Terra.
Lugar: Casa da Cultura de Sada. Hora: 20:30

SABADO 29 DE NOVEMBRO.

Foliada no Campo da Festa d' O Castro (Sada).
13:30 Actuación do grupo folclórico A Meda O Castro.
Actuación do grupo folclórico Os Biosbardos de Meirás.
14:30 Xantar popular: 12 euros : mexillóns, churrasco, pan, viño e torta
16:30 Xogos populares, organizado pola Asociación Galega do Xogo Popular e Tradicional.
Haberá monitores para os máis cativos e moitas sorpresas máis.

PATROCINAN



XUNTA DE GALIÇA
CONSELLARÍA DE CULTURA
E GERVIZ

COLABORAN



IES Isaac Díaz Pardo
A Terraza de Sada

Sábado 30 de Novembro

Ás 20:00 h. **TEATRO** coa **CÍA ANCORA PRODUCCIONS**, "MEDIDAS PREVENTIVAS". Casa da Cultura Pintor Lloréns. Entrada libre.

Medidas preventivas lanza unha mirada irónica e crítica, non exenta de humor negro, sobre as novas relacións e os novos comportamentos sociais. Medidas desenfocadas e dirixidas a cidadáns de a pé, presuntos culpables nos seus actos cotiáns. Medidas absurdas que venden protección a cambio da submisión, e seguridade a cambio de medo. Medidas que converten os cidadáns en policías de si mesmos. Fragmentos de ficción ou sucesos dunha realidade que xa existe ou á que asistiremos en breve. Premio Mellor Libro de Teatro 2007 da Asociación de Escritores en Lingua Galega.

